

B.Sc. (HS) Semester - 4 (CBCS) Examination
March/April-2025 [NEW COURSE]
Textile Design:Dying And Printing(Core)

Time: 2:00 Hours

Marks: 50

Instructions:

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

પ્રશ્ન-૧	ચિત્રકામના સાધન તરીકે વિવિધ માધ્યમો સમજાવો. અથવા	(૧૦)
પ્રશ્ન-૧	ચિત્રકામની વિવિધ શૈલીઓ સમજાવો.	
પ્રશ્ન-૨	પ્રિન્ટીંગ વિષે જણાવી રંગોને ઘટ્ટ બનાવતા એજન્ટો લખો. અથવા	(૧૦)
પ્રશ્ન-૨	રંગોનો ઇતિહાસ જણાવી કુદરતી રંગો વિષે સવિસ્તાર લખો.	
પ્રશ્ન-૩	માનવસર્જિત રંગો વિષે સવિસ્તાર સમજાવો. અથવા	(૧૦)
પ્રશ્ન-૩	હેન્ડ પ્રિન્ટીંગના પ્રકાર સવિસ્તાર લખો.	
પ્રશ્ન-૪	મશીન પ્રિન્ટીંગના પ્રકાર સવિસ્તાર સમજાવો. અથવા	(૧૦)
પ્રશ્ન-૪	ઇકો ફ્રેન્ડલી ટેક્સટાઇલનો અર્થ જણાવી ગ્રીન ફેશન સ્ટેટમેન્ટ વિષે લખો. .	
પ્રશ્ન-૫	ટ્રેન્ક નોંધ લખો. (કોઈપણ બે) 1) પ્રિન્ટીંગનો ઇતિહાસ. 2) પ્રિન્ટીંગ પહેલા કાપડને તૈયાર કરવાની રીત. 3) યાર્ન ડાઇઇંગ 4) રીસાયકલ ફેશન.	(૧૦)

ENGLISH VERSION

Que-1	Explain the different mediums as tools for painting. OR	(10)
Que-1	Explain the different styles of painting.	
Que-2	Describe about printing and write about the dye thickening agents. OR	(10)
Que-2	Explain the history of dyeing and write in detail about natural dyes	
Que-3	Explain in detail about man-made dyes. OR	(10)
Que-3	Write in detail about the types of hand printing.	
Que-4	Explain in detail. the types of machine printing OR	(10)
Que-4	Describe the meaning of eco-friendly textiles and write about green fashion statements.	
Que-5	Write a short note. (Any two) 1) History of printing. 2) Method of preparing fabric before printing. 3) Yarn dyeing 4) Recycle fashion.	(10)
